



GRANDE PRÊMIO  
HAIJIN DO BRASIL

UMA REALIZAÇÃO

*da*



**CASA  
BRASILEIRA  
DE LIVROS**

# *I Grande Prêmio Haijin do Brasil*

## Regulamento

### 1. Dos objetivos

1. 1 O *Grande Prêmio Haijin do Brasil* terá a sua 1ª edição realizada durante o ano de 2024 (dois mil e vinte e quatro), com os objetivos de:

- 1. 1. 1 Consolidar-se como uma referência em termos de galardão literário no gênero **HAICAI** no Brasil;
- 1. 1. 2 Ser a **MAIS ALTA** premiação para um único haikai avulso no Brasil;
- 1. 1. 3 Tornar-se o maior prêmio para haicais no Brasil, tanto em seu alcance, como no número de inscritos e valor da premiação;

Dessa forma, constituir-se-á uma maneira de

- 1. 1. 4 Estimular a produção literária;
- 1. 1. 5 Reconhecer os mais excelentes escritores do gênero;
- 1. 1. 6 Movimentar a vida literária brasileira;
- 1. 1. 7 Expandir o alcance da marca da Casa Brasileira de Livros.

## 2. Da premiação

2. 1 O autor do haikai vencedor (**1º colocado**) receberá o valor de **R\$ 3.300,00 (três mil e trezentos reais)**;

2. 2 O autor do haikai que terminar em **2ª colocação**, receberá o valor de **R\$ 2.200,00 (mil e duzentos reais)**;

2. 3 O autor do haikai que terminar em **3ª colocação**, receberá o valor de **R\$ 1.100,00 (mil e cem reais)**;

2. 4 O pagamento aos vencedores dar-se-á em até 15 (quinze) dias úteis, contados a partir da divulgação do resultado;

2. 4. 1 A organização reserva-se o direito de realizar o pagamento mediante pix, depósito ou transferência em conta corrente, a ser indicada pelos vencedores;

2. 4. 1. 1 Entretanto, cada vencedor poderá propor outra forma de recebê-lo, a ser analisada pela organização;

2. 4. 1. 2 Caso haja problemas na maneira escolhida de receber o pagamento, este poderá atrasar;

2. 4. 2 Caso o vencedor resida fora do Brasil, o pagamento será realizado **via PayPal**;

2. 4. 2. 1 Nesse caso, outros meios de pagamento também poderão ser negociados, porém, em última instância, caso não haja acordo ou viabilidade, a organização reserva-se o direito de optar **apenas pelo PayPal**;

2. 5 Todos os autores selecionados (semifinalistas, finalistas e três primeiros colocados) receberão 01 (um) certificado simbólico referente à sua posição no evento, a ser enviado para um endereço brasileiro, conforme preenchido no ato da inscrição;

2. 5. 1 Comunicações sobre mudança de endereço devem ser realizadas pelo autor via *e-mail*, para o seguinte endereço de correio eletrônico: [atendimento@casabrasileiradelivros.com](mailto:atendimento@casabrasileiradelivros.com);

2. 5. 2 Caso o selecionado não possa receber o certificado no Brasil, a organização reserva o direito de não o enviar, ou enviá-lo no formato virtual;

2. 5. 3 Autores que eventualmente forem selecionados com mais de um haicai, receberão menção a todas as suas seleções em um mesmo certificado.

### 3. Das condições de participação

3. 1 Para participar, o autor deve:

3. 1. 1 Ser maior de idade;

3. 1. 1. 1 Menores de idade poderão participar mediante autorização de um responsável legal;

3. 1. 2 Aceitar os termos e condições no formulário de inscrição;

3. 1. 3 Quitar a taxa de inscrição;

3. 2 Ser brasileiro;

3. 3 É necessário que o haikai seja em Língua Portuguesa;

3. 3. 1 Observação: é permitido o uso de quaisquer estrangeirismos, quaisquer nomes próprios em outras línguas, quaisquer neologismos, **desde que** sejam inteligíveis pelo contexto e pelo sentido global do texto;

3. 4 Para os fins deste evento, a definição de haikai adotada pela organização é **a mais ampla possível**, sendo aceitos tanto haicais que sigam quanto os que não sigam o formato tradicional;

3. 4. 1 Entende-se como formato tradicional:

- três versos (terceto);

- 17 sílabas poéticas;

- distribuição das sílabas: 5 sílabas poéticas no primeiro verso (pentassílabo), 7 sílabas poéticas no segundo verso (heptassílabo) e 5 sílabas poéticas no terceiro verso (pentassílabo);

- temas referentes à natureza (relação do homem com a natureza) e o cotidiano.

3. 4. 2 Tendo em vista a sólida tradição existente do haikai no país, abasileirada e modernizada, e o respeito que a organização tem pela liberdade criativa dos autores, haicais que fogem ao formato tradicional **também serão aceitos**;

3. 4. 3 A **única exigência universal** para todos os haicais é que **eles tenham três versos**;

3. 4. 4 Não é obrigatório que o haikai tenha título, bastando o autor preencher “sem título” no espaço destinado ao mesmo;

3. 5 O tema é *livre*;

3. 6 O haikai **NÃO** pode ter mais de um autor;

3. 7 Não há exigência de ineditismo do texto, porém ele deve estar desvinculado de contrato de exclusividade com terceiros, pois, em caso de seleção, será divulgado em um PDF com todos os selecionados.

#### 4. Das inscrições

4. 1 O candidato deve enviar o texto por meio do formulário do site oficial da Casa Brasileira de Livros, disponível no seguinte *link*:

<https://www.casabrasileiradelivros.com/incricoes-haijin-do-brasil-2024>

4. 1. 1 No formulário, será solicitado que o candidato concorde com os termos e condições, concordando, assim, com o recebimento de *e-mails*;

4. 1. 2 O candidato é livre para cancelar o recebimento dos *e-mails* a qualquer momento;

4. 2 A taxa de inscrição é de R\$ 20,00 (vinte reais);

4. 2. 1 A taxa de inscrição pode ser quitada via pix, cartão de crédito ou PayPal;

4. 3 Cada autor poderá inscrever quantos haicais desejar, porém cada inscrição comporta o pagamento de uma nova taxa de inscrição.

## 5. Do formato de classificação

5. 1 Os haicais serão divididos entre semifinalistas; finalistas; e primeiros ou melhores colocados;

5. 1. 1 A denominação “primeiros colocados” ou “melhores colocados” diz respeito às três primeiras posições: primeiro colocado, segundo colocado e terceiro colocado;

5. 2 Os três primeiros colocados serão premiados em dinheiro;

5. 3 O autor primeiro colocado será denominado “Haijin do Brasil”;

5. 4 Todos os selecionados receberão um certificado de caráter simbólico;

5. 4. 1 Para tanto, é necessário que o selecionado resida no Brasil ou possua um endereço brasileiro para recebimento do certificado;

5. 5 No dia do resultado, **todos os selecionados serão divulgados em um arquivo PDF** no site da organizadora.

## 6. Da avaliação

6. 1 A seleção dos haicais semifinalistas, finalistas e primeiros colocados ficará a cargo da Casa Brasileira de Livros;

6. 2 A decisão do júri é soberana e inapelável;

6. 3 O critério da avaliação é a qualidade e mérito literário de cada haicai.

## 7. Dos prazos e comunicação

7. 1 As inscrições iniciam-se no dia **14/10/2024 (catorze de outubro de dois mil e vinte e quatro)** e encerram-se às **23h59min do dia 18/11/2024 (dezoito de novembro de dois mil e vinte e quatro)**;

7. 2 O resultado será divulgado no dia **30/12/2024 (trinta de dezembro de dois mil e vinte e quatro)**;

7. 3 O pagamento aos primeiros colocados dar-se-á em até 15 (quinze) dias úteis após a divulgação do resultado;

7. 3. 1 Conforme disposto acima, caso os autores premiados em dinheiro solicitem uma forma de recebimento que não a indicada pela organização, o pagamento poderá atrasar;

7. 4 Ao realizar a inscrição, o autor entende que toda a comunicação oficial do Grande Prêmio Haijin do Brasil será realizada via mensagem de correio eletrônico (*e-mail*);

7. 4. 1 A organização solicita que os inscritos verifiquem regularmente suas respectivas caixas de *spam* ou lixo eletrônico, caso não encontrem as mensagens concernentes ao evento;

7. 4. 2 Atualizações cadastrais são de responsabilidade do inscrito;

7. 4. 2. 1 Estas devem ser enviadas para o seguinte endereço de correio eletrônico:

[atendimento@casabrasileiradelivros.com](mailto:atendimento@casabrasileiradelivros.com)

7. 5 Não obstante a comunicação oficial se dar via *e-mail*, os principais desdobramentos do Grande Prêmio Haijin do Brasil serão anunciados nas redes sociais da Casa Brasileira de Livros (Instagram e Facebook);

7. 6 Caso haja quaisquer problemas com o calendário, a organização comunicará o público via suas redes sociais (Instagram e Facebook) e *e-mail* (para os endereços de *e-mail* cadastrados na inscrição);

7. 6. 1 A organização não se responsabiliza pelo não recebimento de *e-mails* daqueles que cancelarem a assinatura.

## 8. Dos direitos autorais

8. 1 Ao inscrever-se, o candidato declara ser o autor e, portanto, titular originário dos **direitos autorais (tanto morais quanto patrimoniais)** do haikai inscrito, assumindo em consequência toda e qualquer responsabilidade material e moral, em face de qualquer impugnação por terceiros;

8. 2 Tendo em vista as novidades surgidas na área da Inteligência Artificial, a organização do Grande Prêmio Haijin do Brasil determina que:

8. 2. 1 Textos gerados por Inteligência Artificial **NÃO** podem participar;

8. 2. 2 Inscrições de textos gerados por Inteligência Artificial serão consideradas como atos de má-fé;

8. 2. 3 Se, eventualmente, em um ato de má-fé, um texto gerado por Inteligência Artificial for inscrito e selecionado, a organização não se responsabiliza por eventuais desdobramentos legais em termos de Direitos Autorais, pois, ao realizar a inscrição, o candidato (A) estava ciente da proibição da participação de textos dessa natureza e (B) alegava ser o autor do texto;

8. 2. 4 A organização também não se responsabiliza por eventual não identificação de texto gerado por Inteligência Artificial (inscrito em um ato de má-fé) caso ele consiga atingir o mesmo grau de qualidade literária de textos escritos por seres humanos;

8. 2. 4. 1 O único responsável é o candidato que realizou o ato de má-fé;

8. 2. 5 Ao ser constatado o ato de má-fé, o candidato será imediatamente eliminado sem possibilidade de reembolso da taxa de inscrição.

## 9. Disposições finais

9. 1 Ao inscrever-se, o candidato **aceita automaticamente e integralmente** o que está disposto neste regulamento;

9. 2 O presente regulamento está sujeito a mudanças, correções e retificações, a critério exclusivo da organização;

9. 3 Selecionados que desrespeitarem a organização poderão ser excluídos da classificação final;

9. 4 Casos omissos serão resolvidos exclusivamente pela organização;

9. 5 Dúvidas podem ser sanadas mediante envio de mensagem de correio eletrônico ao seguinte endereço: [atendimento@casabrasileiradelivros.com](mailto:atendimento@casabrasileiradelivros.com) com o assunto “Dúvida – Grande Prêmio Haijin do Brasil”.